

Genova nel Medioevo

una capitale del Mediterraneo al tempo degli Embriaci



Genova

Complesso Museale di Sant'Agostino

19 marzo | 26 giugno 2016



Si ringraziano:
SAAR DEPOSITI PORTUALI SPA
SIAT ASSICURAZIONI
PAUL WURTH ITALIA SPA



***“Genova nel Mediterraneo:
una capitale del Mediterraneo al tempo degli Embriaci”***

19/03/2016

26/06/2016

Genova – Complesso Museale di Sant’Agostino

SIAT sostiene la Mostra, che racconta lo sviluppo dei rapporti commerciali tra le varie aree del Mediterraneo e la nascita dell’imprenditoria armatoriale, in una nuova era che, attraverso i secoli, si è progressivamente evoluta fino ai nostri giorni.

La Mostra mette in risalto e fa rivivere uno dei momenti più affascinanti della storia della città, raccontando lo sviluppo dei rapporti commerciali tra le varie aree del Mediterraneo e la nascita dell’imprenditoria armatoriale dopo le crociate.

E’ la prima mostra in assoluto sul Medioevo genovese: i commerci, le lotte per la supremazia sul Mediterraneo, la produzione artistica, la vita privata di potenti famiglie di mercanti e guerrieri, come gli Embriaci, divenuti signori di Jbeil nell’odierno Libano, le immense ricchezze, i rapporti con Bisanzio e con il mondo islamico che hanno reso la Repubblica una vera porta tra Oriente e Occidente.

Un percorso espositivo, all’interno di una imponente chiesa del XIII secolo nel cuore del centro storico, che comprende 200 preziose opere orientali e occidentali, tra cui sculture, dipinti, manoscritti miniati, vetri, avori, tessuti, ceramiche, metalli e monete, provenienti da raccolte pubbliche e private.